



PEB Échanges, Programme pour la construction et l'équipement de l'éducation 2007/07

Irlande : l'École publique de Cherry Orchard

**O'Donnell + Tuomey Architects,**  
**Shán Ó Cuív**

<https://dx.doi.org/10.1787/181714218330>

# Irlande : l'École publique de *Cherry Orchard*

Par O'Donnell + Tuomey Architects et le Père Shán Ó Cuív, Conseil de direction de *Cherry Orchard National School*, Irlande

*Cette école primaire dont la construction a été récemment achevée illustre la façon dont l'architecture peut contribuer à créer un environnement sain et chaleureux dans une zone difficile et peut répondre aux besoins particuliers de l'ensemble de ses élèves. La première année de fonctionnement de Cherry Orchard National School été couronnée de succès. Figurent dans cet article la description architecturale du projet et les commentaires du client, le Conseil de direction de l'établissement scolaire.*

Élaboré en consultation avec le ministère de l'Éducation et des Sciences, les prêtres de la paroisse de *Cherry Orchard* (« la cerisaie ») et leurs conseillers, le projet de construction de cette nouvelle école primaire irlandaise est loin d'être ordinaire. Les conditions sociales difficiles qui prévalent dans le quartier dublinois de *Cherry Orchard* ont conduit à l'inclusion d'équipements spéciaux pour les tout-petits, pour les élèves ayant des besoins particuliers et pour la garde et les soins aux enfants en dehors des heures d'école. Cet établissement scolaire est le premier du pays à rassembler autant de fonctions différentes.

## DESCRIPTION ARCHITECTURALE

### Le site

L'impression qui domine dans cette partie du quartier de *Cherry Orchard* est un sentiment d'anonymat ou, du moins, de manque d'identité. D'autres bâtiments publics ou commerciaux du secteur ont fait l'objet de nombreux actes de vandalisme et sont à présent dissimulés derrière des palissades.

L'établissement se situe sur *Cherry Orchard Avenue* entre l'église/presbytère catholique et un centre médical pour les familles, tous deux flanqués de hautes clôtures. Exception faite de ces extrémités est et ouest, le site en lui-même n'était pas enfermé, ni ses frontières délimitées. Au nord, de l'autre côté de *Cherry Orchard Avenue*, se trouve un large terrain ouvert encadré par des clôtures et entouré de maisons à deux étages ; l'on voit souvent des chevaux y déambuler. Au sud et à l'est, le site s'ouvre sur une zone désertée au-delà de laquelle on peut voir les pylônes d'une grande ligne électrique, une importante route à deux voies et, encore plus loin, les montagnes de Dublin. La municipalité de la capitale irlandaise a commencé les travaux pour bâtir sur ce terrain vague un parc fermé doté de divers espaces de jeux, dont certains prévus pour tous les temps, et de nombreuses plantes.

### La conception

D'après les instructions du ministère de l'Éducation et des Sciences, l'établissement scolaire devait être conçu de façon à minimiser sa vulnérabilité, tout en conservant une expression architecturale appropriée pour une école primaire. Le défi a consisté à trouver une solution qui donne à l'école une forte identité et, dans une certaine mesure, crée son propre milieu, à savoir un environnement qui soit accueillant et attractif pour les élèves de toutes origines, y compris les plus défavorisés socialement.



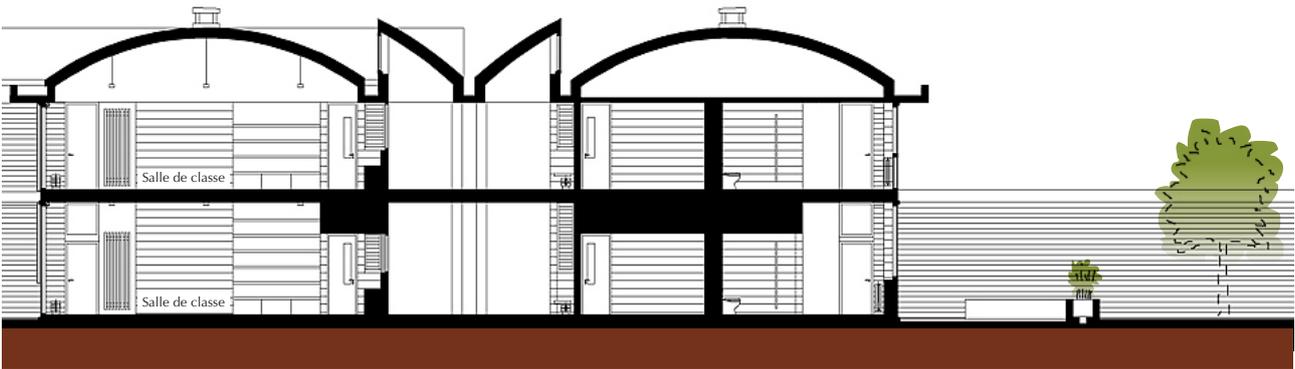
© Dennis Gilbert/VIEW



Le projet prend la forme d'une école située à l'intérieur d'un jardin fermé par des murs et planté de cerisiers. L'établissement est posé au milieu d'un ensemble de cours, elles-mêmes encerclées par un mur de brique d'une hauteur de 3.6 mètres. Ce mur a pour fonction d'abriter et de protéger l'école et les terrains de jeux extérieurs, tout en conférant au bâtiment une présence architecturale forte sur le site. L'ensemble des constructions est à deux étages et donne sur les jardins/terrains de jeux.

Les salles de classes des deux niveaux supérieurs du primaire sont situées dans l'arrête principale est-ouest du bâtiment qui donne sur les deux jardins-cours principaux. Une aile abritant la garderie pour les tout-petits et l'unité de soins particuliers se projette vers le sud à partir de ce bâtiment, ce qui permet à la garderie de disposer de sa propre cour protégée dans le coin sud-est du complexe. Le bâtiment hébergeant les salles de classe est relié à l'entrée principale par un bloc dans lequel se trouvent la grande salle polyvalente servant de réfectoire et la zone d'accueil. Les logements destinés au personnel se situent à l'étage supérieur de ce bâtiment.

Les différentes salles reçoivent la lumière par la cour, et les murs d'enceinte ne comportent généralement pas d'ouverture, exception faite de l'entrée principale, l'entrée arrière qui donne sur le terrain de jeux de ballon ainsi qu'un certain nombre de petites ouvertures en bas des murs qui permettent une vue de chaque côté. La hauteur des murs du jardin a été soigneusement calculée de façon à ce que les arbres soient visibles depuis l'extérieur.



La toiture voûtée en béton, depuis laquelle saillent des gouttières, renforce l'aspect singulier du bâtiment tout en décourageant l'accès non autorisé par les toits.

### Les matériaux utilisés

Le concept du jardin fermé par des murs et la cerisaie constituent le cœur du projet et donnent une véritable personnalité à l'endroit, tout en offrant un abri. Le mur d'enceinte en briques est l'élément distinctif de cet établissement. Les briques et le mortier riche en chaux apportent une chaleur, une variation de couleurs et une richesse de texture qui atténuent la sévérité du long mur d'enceinte.

Les fenêtres sont en bois brut, avec un traitement initial sacrificiel réalisé à l'aide d'un produit d'isolation transparent qui a pour but d'éviter les tâches pendant la construction. Ce traitement partira avec l'usure au cours de la première année de vie du bâtiment, ce qui permettra au bois de s'altérer naturellement.

Les bancs et jardinières de béton dans les aires de jeux ainsi que le sommet des murs ont été découpés au jet de sable afin d'en exposer le granulats et de leur conférer un aspect plus riche.

La brique, le bois brut et le béton forment ensemble une palette de matériaux robustes, qui vont s'altérer naturellement pour donner l'impression que le bâtiment est véritablement enraciné sur son site.

### L'aménagement paysager

Les arbres des aires de jeux ont été plantés alors qu'ils étaient déjà adultes afin de réduire les risques de vandalisme. Visibles depuis l'extérieur des murs d'enceinte, ces arbres confirment l'identité de l'école – celle d'un jardin entouré de murs – et renforcent son image accueillante.

Les murs d'enceinte sont flanqués de haies d'origine locale, ici disposées afin de réhabiliter dans cette zone des types de plantes qui, autrefois, y poussaient naturellement en abondance.

*Pour en savoir plus, contacter :*

*Jane Larmour*

*O'Donnell + Tuomey Architects*

*Dublin, Irlande*

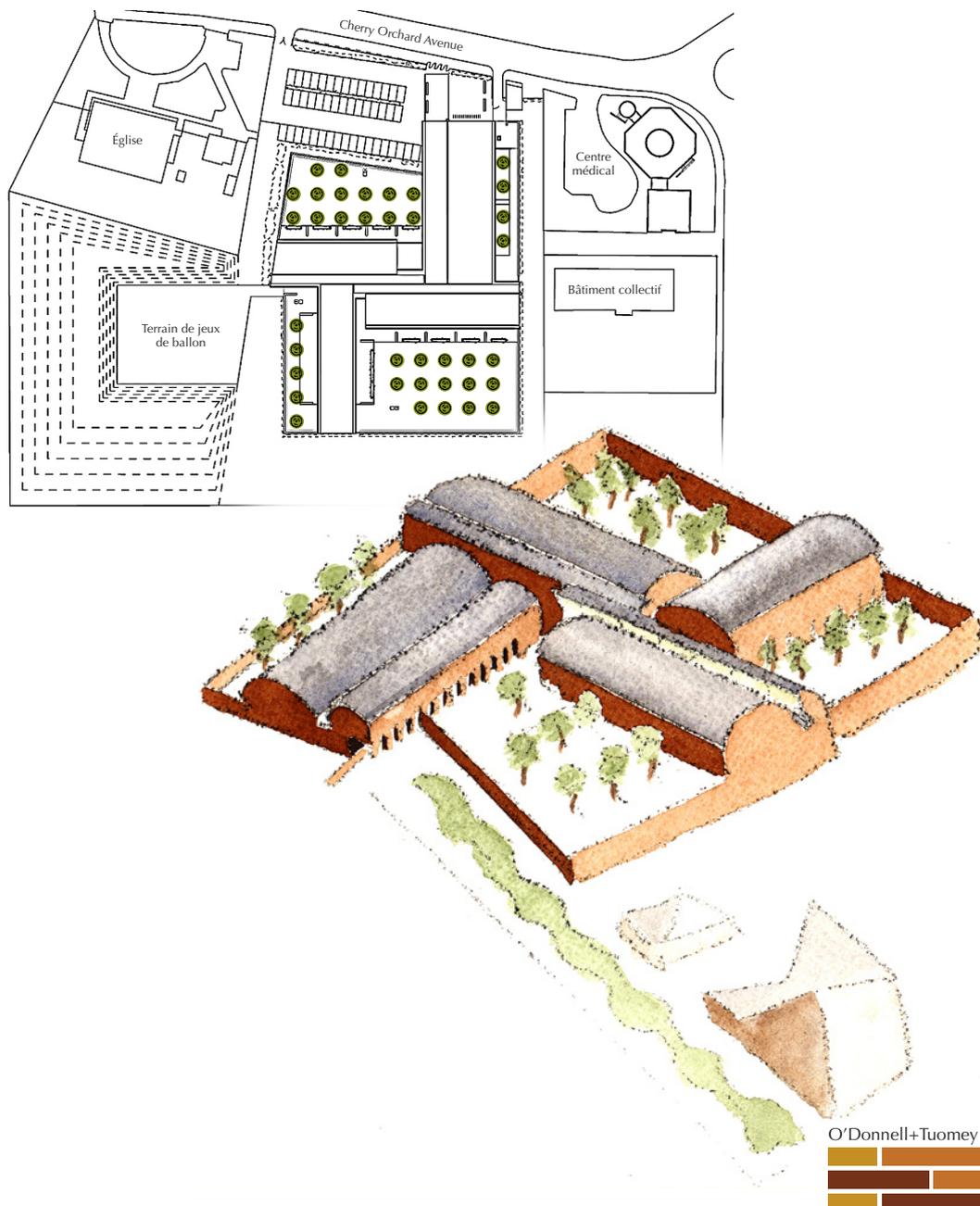
*Tél. : 353 (0)1 475 2500*

*jane@odonnell-tuomey.ie*

*www.odonnell-tuomey.ie*

## LES COMMENTAIRES DU CLIENT

Malgré son nom qui devrait évoquer des images de beauté et d'abondance, *Cherry Orchard* a été minée des années durant par l'échec éducatif, le chômage, les incivilités et une atmosphère générale de morosité. Un projet local de petite envergure mais couronné de succès a inspiré une nouvelle approche à l'éducation qui pourrait permettre d'inverser cette tendance négative. Ce projet était sous-tendu par la conviction que, le plus tôt possible, les besoins physiques, sociaux, émotionnels, spirituels et éducatifs des enfants devraient être pris en charge de façon intégrée, au sein d'une atmosphère chaleureuse et bienveillante. Le ministère de l'Éducation et des Sciences a soutenu le concept et a engagé les architectes pour construire un complexe qui puisse inclure non seulement 16 salles de classe mais aussi un réfectoire entièrement équipé, une garderie pour les tout-petits et une unité de soins proposant un soutien avant et après les heures de classe.



O'Donnell+Tuomey Architects



Les architectes ont traduit la philosophie du projet en un bâtiment à la fois fonctionnel et stimulant. Le caractère spacieux, ouvert et lumineux du complexe a instauré une atmosphère chaleureuse et accueillante qui rend les enfants comme les adultes plus heureux d'être à l'école. Cet aspect prend tout son sens dans un quartier où la scolarité est souvent vécue comme une expérience négative. De nombreuses personnes ont ainsi déclaré qu'elles n'avaient pas l'impression d'être dans un établissement scolaire. Elles semblent se détendre, comme si elles étaient dans une galerie d'art donnant sur de jolies cours fleuries.

La disposition des divers éléments du bâtiment facilite l'intégration au projet de l'éducation et des soins et se prête à l'évolution des enfants à travers chaque étape de leur développement. L'utilisation de matériaux de grande qualité comme la brique et le bois, ainsi que la conception originale des toits voûtés qui apporte une belle lumière au couloir du dernier étage, redonnent de la valeur à *Cherry Orchard*.

La philosophie du projet réside dans la valeur et la dignité intrinsèque des enfants. Ce nouveau bâtiment affirme leur caractère précieux et revendique le droit de *Cherry Orchard* d'aspirer à la beauté et à l'abondance que son nom évoque.

*Pour en savoir plus, contacter :*

*Father Shán Ó Cuív*

*Board of Management of Cherry Orchard National School*

*Dublin, Irlande*

*Tél. : 353 (0) 16267930*

*stultans@eircom.ie*



## ORGANISATION DE COOPÉRATION ET DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUES

L'OCDE est un forum unique en son genre où les gouvernements de 30 démocraties œuvrent ensemble pour relever les défis économiques, sociaux et environnementaux que pose la mondialisation. L'OCDE est aussi à l'avant-garde des efforts entrepris pour comprendre les évolutions du monde actuel et les préoccupations qu'elles font naître. Elle aide les gouvernements à faire face à des situations nouvelles en examinant des thèmes tels que le gouvernement d'entreprise, l'économie de l'information et les défis posés par le vieillissement de la population. L'Organisation offre aux gouvernements un cadre leur permettant de comparer leurs expériences en matière de politiques, de chercher des réponses à des problèmes communs, d'identifier les bonnes pratiques et de travailler à la coordination des politiques nationales et internationales.

Les pays membres de l'OCDE sont : l'Allemagne, l'Australie, l'Autriche, la Belgique, le Canada, la Corée, le Danemark, l'Espagne, les États-Unis, la Finlande, la France, la Grèce, la Hongrie, l'Irlande, l'Islande, l'Italie, le Japon, le Luxembourg, le Mexique, la Norvège, la Nouvelle-Zélande, les Pays-Bas, la Pologne, le Portugal, la République slovaque, la République tchèque, le Royaume-Uni, la Suède, la Suisse et la Turquie. La Commission des Communautés européennes participe aux travaux de l'OCDE.

Les Éditions OCDE assurent une large diffusion aux travaux de l'Organisation. Ces derniers comprennent les résultats de l'activité de collecte de statistiques, les travaux de recherche menés sur des questions économiques, sociales et environnementales, ainsi que les conventions, les principes directeurs et les modèles développés par les pays membres.

*Cet ouvrage est publié sous la responsabilité du Secrétaire général de l'OCDE. Les opinions et les interprétations exprimées ne reflètent pas nécessairement les vues de l'OCDE ou des gouvernements de ses pays membres.*

© OCDE 2007

---

Toute reproduction, copie, transmission ou traduction de cette publication doit faire l'objet d'une autorisation écrite. Les demandes doivent être adressées aux Éditions OCDE [rights@oecd.org](mailto:rights@oecd.org) ou par fax 33 1 45 24 99 30. Les demandes d'autorisation de photocopie partielle doivent être adressées au Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC), 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris, France, fax 33 1 46 34 67 19, [contact@cfcopies.com](mailto:contact@cfcopies.com) ou (pour les États-Unis exclusivement) au Copyright Clearance Center (CCC), 222 Rosewood Drive Danvers, MA 01923, USA, fax 1 978 646 8600, [info@copyright.com](mailto:info@copyright.com).

---